

“Srimad Bhagavatam”

Maestro K. P. Kumar

Domingo 5 de Diciembre 2010

Visakhapatnam

(Circulación privada a los miembros de la WTT)

Canto 3:

Maitreya el Señor le estaba dando una síntesis de la creación al Sabio Vidura.

En el principio de la creación todo permanece en un estado de potencial no manifestado. Es lo mismo como en la inhalación y la exhalación. La creación se manifiesta y después se disuelve y permanece en estado potencial por el mismo período de tiempo en el que se manifestó.

Del mismo modo, el día que tiene 24 horas, lo podemos comparar con los 4 estadios de la creación - formación, involución, evolución y disolución. En esta creación, los seres bajan con diferentes experiencias basadas en la realización en su previa creación. Cada uno hace un esfuerzo para evolucionar buscando mayor felicidad.

De la misma manera que nos levantamos de dormir, los seres de la creación comienzan con maya o la divina madre que viene del Señor o principio divino. Después comprendimos como los 27 principios bajaron y después bajaron los devas (inteligencias cósmicas). Entonces el Señor bajó como el principio Urukrama para unir a estos 27 principios para actuar como uno y entonces Virat Purusha se formó. Comprendimos los diferentes aspectos de Virat Purusha, sus partes del cuerpo y hablamos de como se formó cada parte. Hemos hablado de la formación de 6 partes hasta ahora.

De esa manera, se dan los 22 aspectos de Virat Purusha con sus formaciones. Tendremos la próxima clase el 2 de Enero del 2011. Así que si empezamos a hablar de los restantes aspectos ahora, volveremos a olvidarlo cuando llegue la próxima clase. Así que intentaré dar una breve explicación de todos los aspectos por ahora y los discutiremos en detalle más tarde.

Todos somos imágenes de Virat Purusha. Nuestro nacimiento es similar al nacimiento de Virat Purusha. Esto es lo que se dice en la biblia como “Dios hizo al hombre a su imagen y semejanza.” Entre todas las formas de la creación, la forma humana es la única completa. Todos los 33 devas principales presentes en la creación,

están presentes en nosotros y trabajando en nosotros. Podemos invocar a todos los devas asociados con los 22 aspectos de Virat Purusha recordando estos 22 aspectos diariamente. Haciendo esto ellos funcionarán activamente en nosotros y permaneceremos en un estado de equilibrio, y las demás inteligencias simplemente permanecerán sin funcionar en nosotros. Así pues, voy a presentar los 22 aspectos.

El mismo Virat Purusha se convirtió en diferentes partes de su propio cuerpo.

- 1) En un lugar él tomó la forma de dios del fuego el cual se convirtió después en la boca. Él comenzó a funcionar a través de ella y comenzó a emitir sonidos. Es debido a él, trabajando a través de nosotros, que podemos emitir sonidos.*
- 2) En otro lugar se convirtió en el vidente y el nacimiento del dios Sol tuvo lugar. Así que el dios sol en nosotros es responsable por nuestra vista.*
- 3) Del cuerpo de Virat Purusha, la piel se formó y en conjunción con el dios del viento, la piel adquirió el conocimiento del tacto. Así que, existe una relación entre la piel, el tacto y el aire o viento. Uno puede sentir que el aire a nuestro alrededor es caliente o frío debido a la presencia de la piel. Así pues, el aire es parte de la piel de Virat. Si este aire en nosotros es muy puro, esta persona puede sentir incluso tacto sutil y puede sentir el movimiento de los Maharshis y sabios que se mueven en lugares de divinidad. Esto ocurre en lugares donde las Escrituras se leen regularmente e incluso en los lugares de nuestras convivencias de grupo. Esto será verdad para vosotros solo cuando desarrolléis una orientación y observación como esta.*
- 4) Una pequeña parte de esta estructura se separó como orejas. Las orejas en conjunción con las inteligencias llamada Sravanas, que tienen el conocimiento de las direcciones, adquirieron el conocimiento del oído. Una buena capacidad de oír es el oír sonidos a una larga distancia, también sonidos sutiles, y también el saber la dirección de donde viene el sonido. Los perros tienen una alta capacidad de oír. Un perro puede sentir el sonido sutil que viene cuando un Sabio o Maharshi se mueve cerca aunque no pueda verlo.*
- 5) La lengua fue creada como la parte alta de la boca cuando está abierta. Nació como la inteligencia de Varuna en ella, y en conjunción con Varuna, la lengua adquirió el conocimiento del gusto.*

- 6) Una parte de Virat se convirtió en nariz y nació como Aswins en ella, y en conjunción con los Aswins, la nariz adquirió el conocimiento del olfato. Los Aswins son también responsables por la continua inhalación y exhalación y como resultado, son responsables de que el ser esté vivo. Hablamos del nacimiento de estas 6 inteligencias cósmicas en la última clase.
- 7) En la piel de Virat, algunas proyecciones, como plantas, germinaron. En ellas, algunos devas nacieron. Es debido a ellas, que el pelo crece en la piel de los seres.
- 8) Entonces los órganos masculinos se separaron y produjeron el constituyente del cuerpo llamado semen. Un Deva de nombre Prajapathi nació, y él, en conjunción con el semen, es responsable de la felicidad de los seres en las asociaciones masculino-femeninas. Este Prajapathi es responsable también de la procreación, creando atracción entre machos y hembras. Él es responsable por la habilidad de parir de la hembra.
- 9) En el fondo del cuerpo de Virat, se formó un agujero y el Deva llamado Mitra nació, y él trabajó junto con Vayuvu (dios del viento) y les dio a los seres la habilidad de excretar.
- 10) De Virat Purusha, las manos se separaron e Indra nació. Indra trabaja en conjunción con las manos dándoles a los seres la habilidad de dar, tomar y trabajar para ganarse la vida.
- 11) Entonces las piernas se separaron y el Deva Vishnu nació. El omnipresente Vishnu el Señor, es diferente de esta inteligencia cósmica Vishnu que, está impregnado por el Dios omnipresente. El nombre es el mismo pero el principio es diferente. Es por eso que hacemos Puja a los pies. Este Deva Vishnu en conjunción con los pies es responsable de la locomoción.
- 12) Entonces el corazón se separó. Una parte de su conciencia se separó del corazón como Manas (mente). En ella, entró el Deva de nombre Chandra (luna). Esta luna es diferente de la luna que vemos cada día. Él es la deidad que preside de la luna que vemos. Así que este Deva trabaja con Manas como voluntad y es responsable de las transformaciones en los seres. Este Manas no tiene ningún interés y solamente muestra las direcciones basadas en el interés y cultura de los seres.

- 13) *Una parte de Virat se separó como una fuerza llamada Ego y nació como Rudra. El Rudra en conjunción con el Ego hace que los seres lleven a cabo sus actividades diarias con la ayuda del cuerpo. No hacemos nada si no tenemos el sentimiento de que estamos haciendo algo. Así que aunque lo hacemos todo, si recordamos que el Señor lo está haciendo todo a través de nosotros, Rudra nos colmará mejor con su gracia. De otro modo, olvidaremos nuestras responsabilidades e iremos detrás de nuestros gustos y aversiones. Solo cuando el Ego está asociado con el Señor cumplimos con nuestras responsabilidades correctamente.*
- 14) *Entonces Buddhi (facultad creativa) se separó del corazón y Virat nació como Deva de nombre Brahma. Debido a este Buddhi, los seres pueden entender y comprender. Así pues, solamente a través del Buddhi de Brahma, podemos comprender esta creación entera porque el Señor hizo realidad esta creación a través de Brahma. Así que Brahma es el creador de esta creación. Aquí, creador significa aquel que aparece para crear, aunque el Señor lo hace a través de él.*
- 15) *Una parte de Virat se separó como Chittam y además se convirtió en un lugar de estancia de Brahma. Con ayuda de ella los seres adquieren conocimiento y sabiduría. Chittam es una luz un poco más baja en calidad que la luz de Buddhi. La luz de Atma (Espíritu), más alta que la luz de Buddhi y Pramatta (Espíritu Supremo o principio divino) es incluso más alta. El Señor está presente en nosotros en estos 4 estados de Paramatma, Atma, Buddhi y Chittam. El Señor impregna todos estos 4 estados completamente.*
- 16) *Entonces la cabeza se separó y se convirtió en el cielo.*
- 17) *Los pies se separaron y Bhumi (tierra o materia) nació.*
- 18) *El ombligo se formó y se convirtió en espacio o éter.*

En el Virat Purusha, las 3 cualidades (Satva, Rajas y Tamsas) establecieron sus lugares.

- 19) *De la cualidad de Satva (equilibrio) nacieron los Devas completamente desarrollados. Nacieron Devas con formas de*

cualidades de Santi (calma), Danti (auto restricción), Suchi (pureza), etc. Ya que el cielo surgió de la cabeza de Virat, estos devas trabajan en los centros de Sahasrara, Ajna y Visuddhi, dando pensamientos de buena voluntad a los seres.

20) De la cualidad de Rajas (Dinamismo), los humanos y animales nacieron y se quedaron en el Bhuloka (plano Físico). Los humanos generalmente van detrás de los deseos. Estos deseos se minimizan solamente cuando los humanos hacen un esfuerzo en desarrollar las cualidades de los devas para poder evolucionar poco a poco del reino humano al reino de los devas.

21) De la cualidad de Tamas (Inercia), nacieron demonios, diablos, semidioses, etc. y ocuparon el espacio entre el éter y bhumi o tierra. Ellos causan muchos impedimentos a nuestras actividades. Hasta nosotros, Bhumi o tierra no es sino nuestro propio cuerpo. Cantando los Himnos Védicos, estos demonios y diablos, no nos tocan. De otro modo, nos afectan en todo momento. Adquirimos pensamientos pervertidos una vez que ellos nos afectan. Ellos funcionan en forma de ira, celos, deseos intensos, etc. Todos estos demonios, diablos y semidioses están regidos por Rudra. Así pues, rezándole a Rudra, ellos no nos afectan. El Rudra Sukta se canta para este propósito.

22) Los Vedas fueron pronunciados a través de la boca de Virat Purusha. Ya que el dios del fuego nació de la boca de Virat, los Vedas son equivalentes al fuego. Por eso, con el propósito de aprender, el habla se ha convertido en el medio principal.

De esta manera, se dieron los 22 aspectos de Virat Purusha. Leer los 22 aspectos una y otra vez e intentad aprendéroslos de memoria. Volveremos a recordarlos en la próxima clase y a comprenderlos más en detalle en las futuras clases.

Nota.- Esta transcripción es sólo una copia de las notas tomadas al vuelo cuya exactitud no es verificada y puede no reflejar la palabra del Maestro en su totalidad.

**Por favor, utilicen estas notas sólo para uso personal.
De ningún modo deben ser publicadas y
circular fuera del ámbito de los miembros de la WTT.**